

Postítulo
Psicoterapia Constructivista en
Clínica de Alta Complejidad

Versión 2024b

Capítulo 2
Caracterización de cambios
en las aplicaciones conceptuales

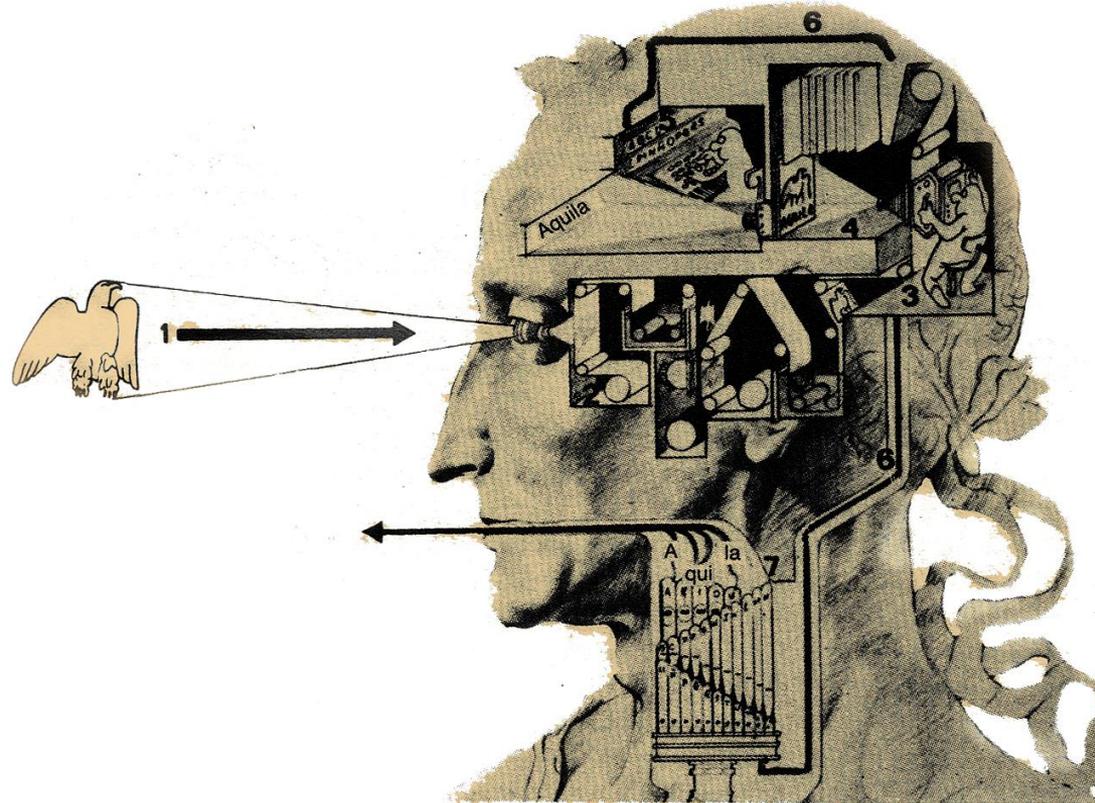
Rodrigo Díaz Olguín

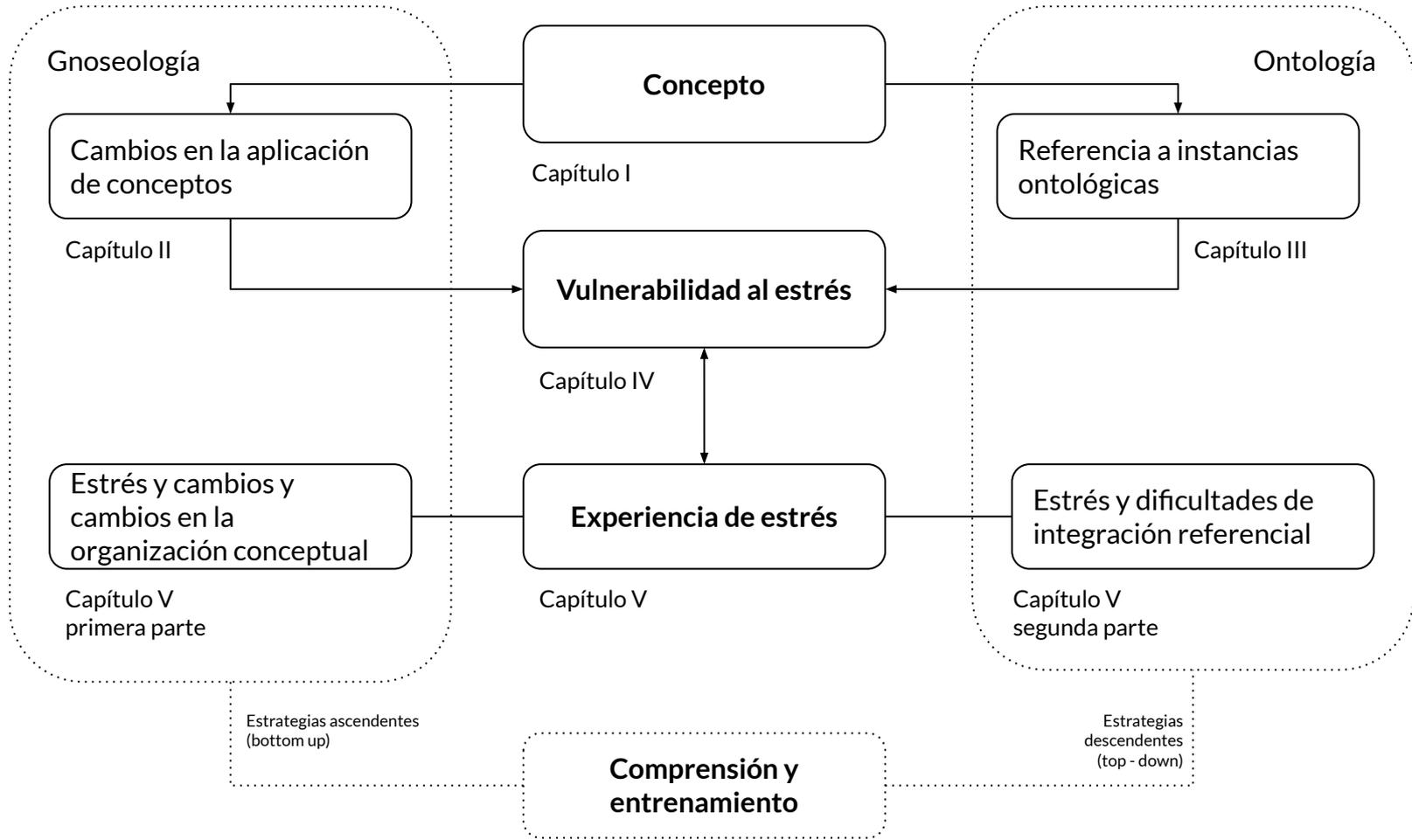


Cipra.
Círculo de
Psicoterapia Post -
Racionalista.
<http://www.cipra.cl>



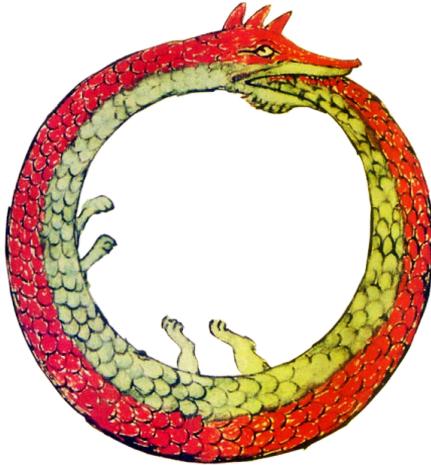
Educación Continua
Universidad de Concepción.
<https://educacioncontinuaudec.cl/>





Capítulo VI. Formulación de caso Conceptual - Integrativa.
Capítulo VII. Discusión

¿Qué es un concepto? (resumen)



- Ocurren en la relación sujeto - objeto. Estrechan esa relación.
- Ocurren de forma constante, en una tendencia evaluativa prospectiva
- No aluden de forma restrictiva a una diferenciación "cognitiva"
- Cada diferenciación es referida (construcción de objetos, categorización). Son referidos respecto a *creencias sobre estados*. Instancias de referencia.
- Incluyen integraciones de formatos senso-motores distintos
- Son especificados en torno a metas
- Muy pocas metas, pocos conceptos, muchos objetos.
- La mayor cantidad de conceptos involucrados en el significado son referenciados en forma implícita o tácita
- Organización conceptual previa:
 - Toda aplicación conceptual tiene resultados confirmatorios –concordancia– o de refutación –discrepancia–
 - Toda aplicación conceptual es referenciada

Evaluación: gnoseología y ontología

Evaluación

Foco. "Problema Terapéutico"
Constante durante todo el proceso
Implica intervenir

Gnoseología

Evaluación de cambios en la aplicación de conceptos

Ontología

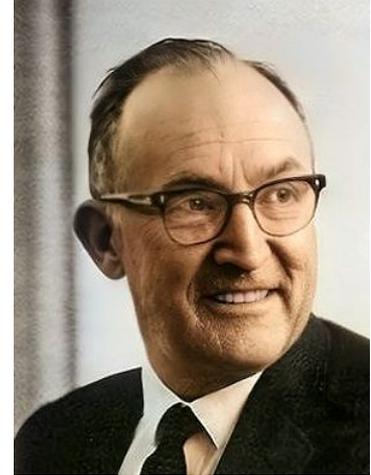
Evaluación de los formatos de integración de los objetos de referencia (integración de modelos predictivos de yo, el otro, el contexto y el cuerpo)

Evaluación: gnoseología y ontología

Constructos (Conceptos)		Elementos (cosas, objetos, temas)																	
		YO	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	O	...	IDEAL	S
1. polo a	1. polo b																		
2. _____	2. _____																		
3. _____	3. _____																		
4. _____	4. _____																		
5. _____	5. _____																		
6. _____	6. _____																		
7. _____	7. _____																		
8. _____	8. _____																		
9. _____	9. _____																		
10. _____	10. _____																		
11. _____	11. _____																		
12. _____	12. _____																		
13. _____	13. _____																		
14. _____	14. _____																		
15. _____	15. _____																		
16. _____	16. _____																		
... _____	... _____																		
20. _____	20. _____																		

puntuaciones

1 Muy "a", 2 Bastante "a", 3 Un poco "a", 4 Punto medio, 5 Un poco "b", 6 Bastante "b", 7 Muy "b"



George Kelly

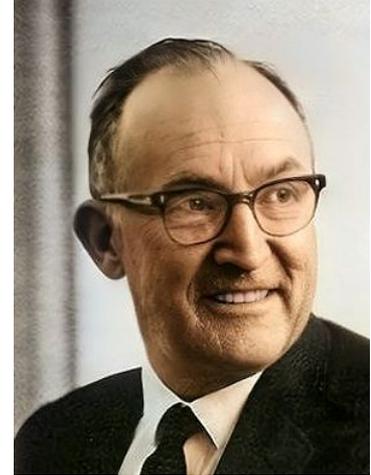
Evaluación: gnoseología y ontología

A. Análisis epistemológico de los constructos personales (gnoseología)

- **Diferenciación:** capacidad de construir la experiencia desde diferentes puntos de vista.
- **Polarización:** viene dada por la proporción de puntuaciones extremas, si más del 28,57% de las puntuaciones totales son extremas, se puede hablar de polarización.
- **Centralidad de los constructos:** nos indica la posición que puede tomar cada constructo en la red de constructos de esa persona.

B. Análisis de la construcción del sí mismo (ontología)

- **Autoestima:** correlación entre el “yo-actual” y “yo-ideal”.
- **Aislamiento social autopercibido:** correlación entre el elemento “yo-actual” y “otros”. El elemento otros se define como la media de todos los elementos, excepto del “yo-actual” y del “yo-ideal”. ¿El sujeto se percibe distinto respecto a los demás? Correlaciones cercanas a -1 se han encontrado en personas deprimidas (Niemeyer y Feixas, 1992) y en mujeres víctimas de abusos sexuales (Harter, Niemeyer y Alexander, 1988).
- **Adecuación percibida en los otros:** correlación entre el “yo-ideal” y los “otros”. Correlaciones bajas: insatisfacción con los otros.



George Kelly

Constructos (conceptos)			Elementos					
	Polo Izquierdo	Polo Derecho	yo actual		amigo	enemigo	yo ideal	
1	Entretenido	Aburrido	4		2	7	2	
2	Libre	Esclavizado	2		5	5	2	
3	Confiable	Desconfiable	2		1	6	1	
4	Flexible	Rígido	3		2	6	2	
5								
6								
7								
8								
9								

1= muy característico (polo izquierdo) 4= neutro 5= característico a veces (polo derecho)
2= medianamente caract (p izquierdo) 6= medianamente caract (p derecho)
3= característico a veces (polo izquierdo) 7= muy característico (polo derecho)

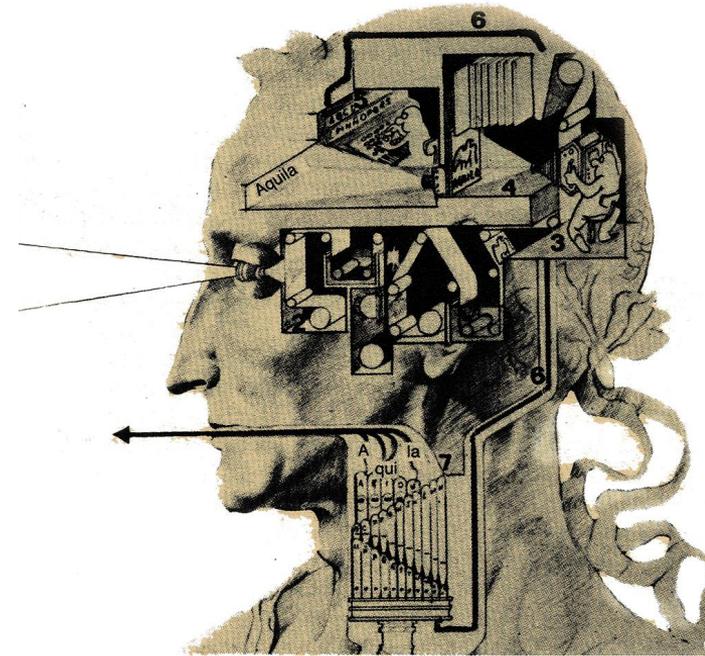
Evaluación en un enfoque constructivista (conceptual integrativo)

- Comparativa
- Relato diacrónico (retrospectivo y prospectivo) respecto al problema terapéutico, observación sincrónica

- Evaluación
 - Idiosincrásica
 - Situada
 - Énfasis en el caso vs categoría (orientación deconstructiva)

- Estrategia intencional, supone hipótesis de indagación, composición progresiva
- Composición hermenéutica

- Dos estrategias de evaluación:
 - **Bottom up** (validez momento), denominada gnoseológica
 - **Top down** (integración), ontológica

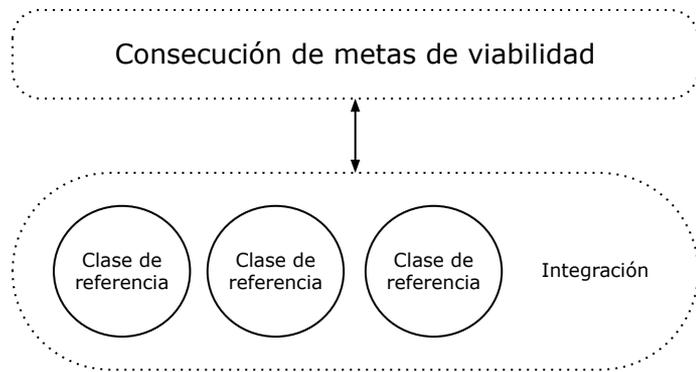


Evaluación en un enfoque
constructivista (conceptual integrativo)

Top down (integración), ontológica

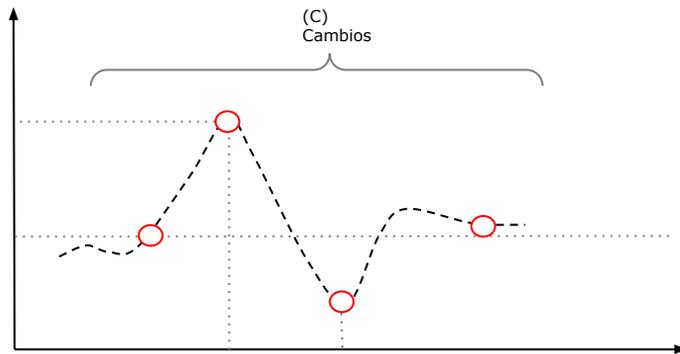


Bottom up (validez momento),
denominada gnoseológica



(G)

Criterio de observación



(T)

Periodo discreto
de tiempo

Evaluación: gnoseología

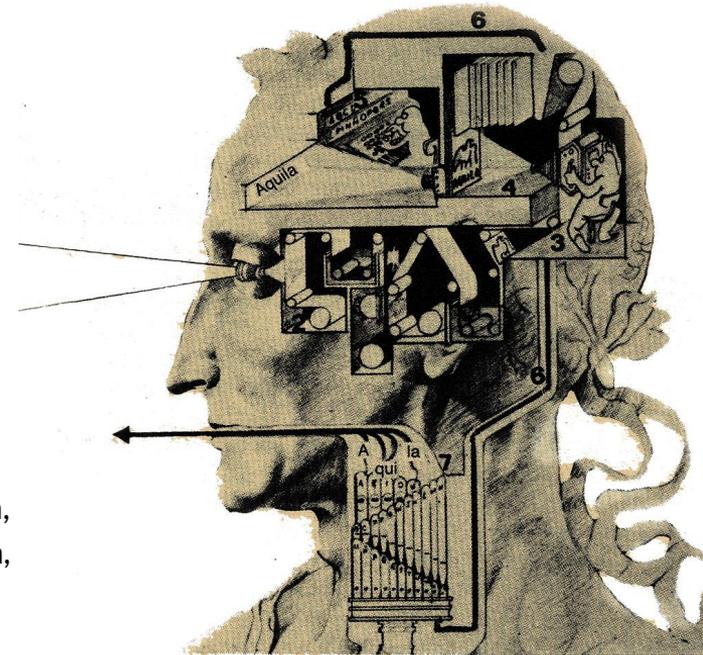
Caracterización de cambios en las aplicaciones conceptuales

Variaciones: no patognomónicas.

No esencialistas ni individualistas.

A partir de intervenciones terapéuticas eficaces en las áreas de experiencia suicida, desorden de tipo límite, adicciones y terapia cognitiva de la psicosis - esquizofrenia, en nuestro enfoque de trabajo seleccionaremos cuatro:

1. **Demarcación**, diferenciación, distinción o delimitación, etc.
2. **Valencia** o valoración, direccionalidad, dinámica aproximación - alejamiento, o dinámica centralidad - periferia, etc.
3. **Control**, asignación de control subjetivo - objetivo, control respecto a fuente regulación (dependencia - independencia), etc.
4. **Comprensión**, covariación entre aplicaciones conceptuales o articulación, directividad o simplicidad, apertura o clausura, concreción - abstracción, etc.



Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- **Demarcación**
 - **Frecuencia**
 - **Diversidad**
 - **Diferenciación**
- Valoración (centralidad)
- Control
- Comprensión
 - Articulación
 - Apertura
 - Directividad
 - Abstracción

Demarcación

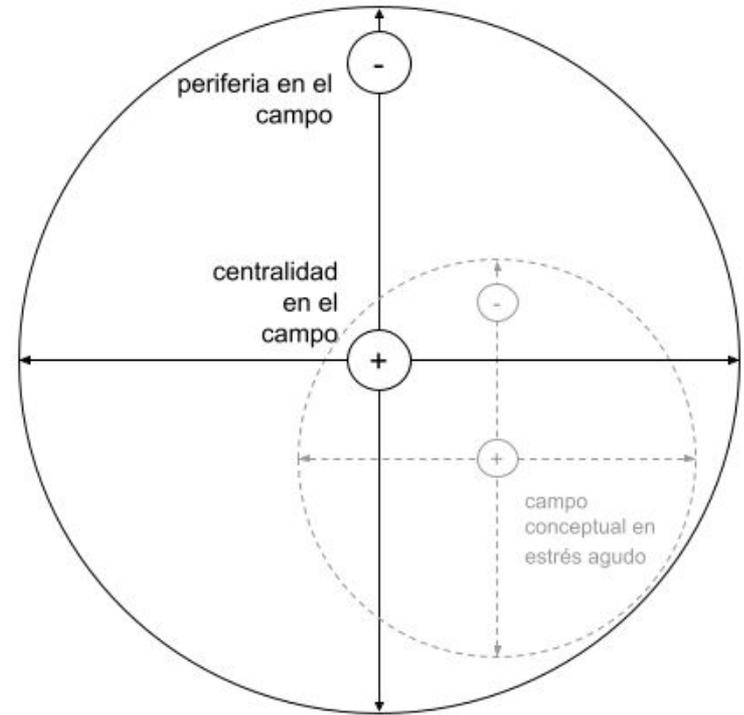
- Frecuencia. Cambios de frecuencia en la aplicación
- Diversidad. Lo opuesto es la reiteración.
- Diferenciación. Los conceptos emergentes, tienden a ser indiferenciados, poco granulares, organizados por límites externos. La diferenciación se ejecuta hacia “adentro” del concepto, una alta diferenciación implica conceptos distinguibles unos de otros.

Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- **Valoración (centralidad)**
- Control
- Comprensión
 - Articulación
 - Apertura
 - Directividad
 - Abstracción

Valoración/valencia

- Centralidad - periferia en torno a la globalidad de la organización conceptual en ese momento específico
- Atender a los cambios de campo en estrés



Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- **Control**
- Comprensión
 - Articulación
 - Apertura
 - Directividad
 - Abstracción

Control

- Asignación subjetiva (no objetiva)
- Implica considerar la aplicación conceptual en una dimensión de futuro, anticipación, predicción. En función de metas, objetivos, resultados esperados.
- Grado de reducción esperada de la discrepancia (no de la sorpresa)
- Caracterizable en términos de dependencia - autonomía interpersonal

Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

Alta
abstracción



Independencia de la fuente de
regulación

Independencia positiva

Autonomía

Independencia
negativa

Oposicionismo

Dependencia de la
fuente de regulación

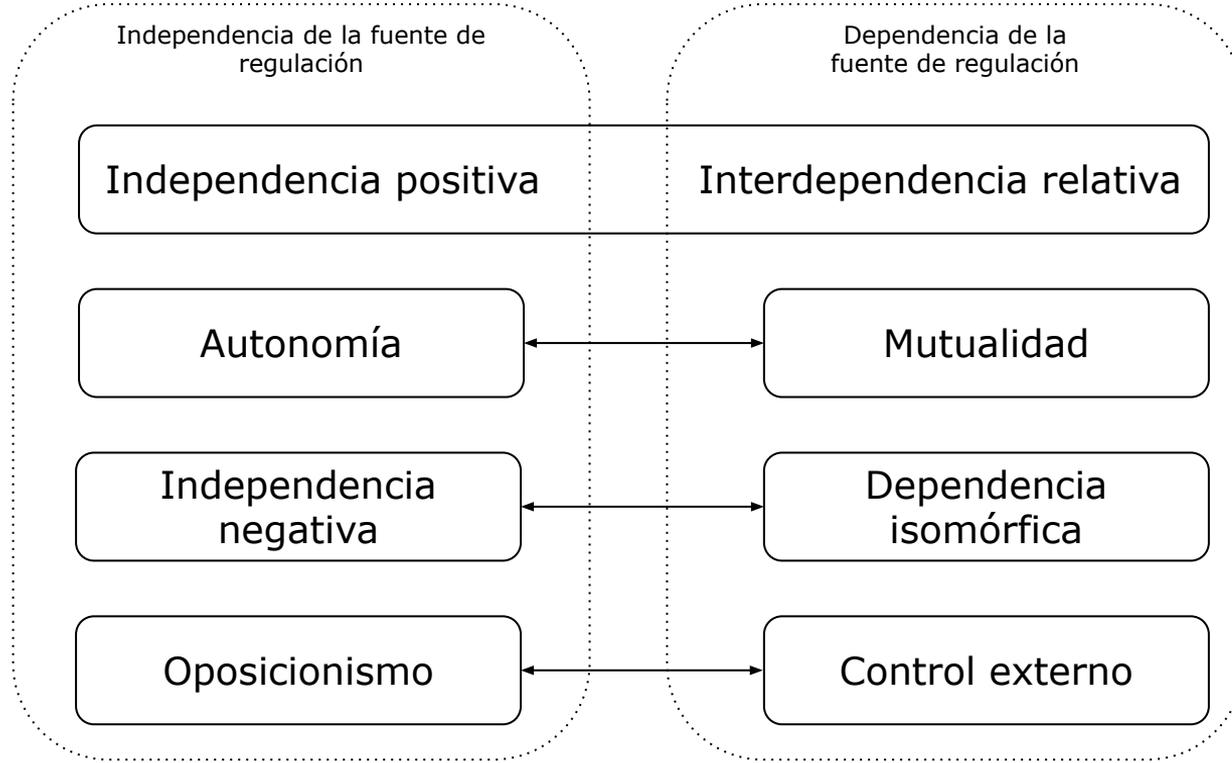
Interdependencia relativa

Mutualidad

Dependencia
isomórfica

Control externo

Alta
concreción



Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- Control
- **Comprensión**
 - Articulación
 - Apertura
 - Directividad
 - Abstracción

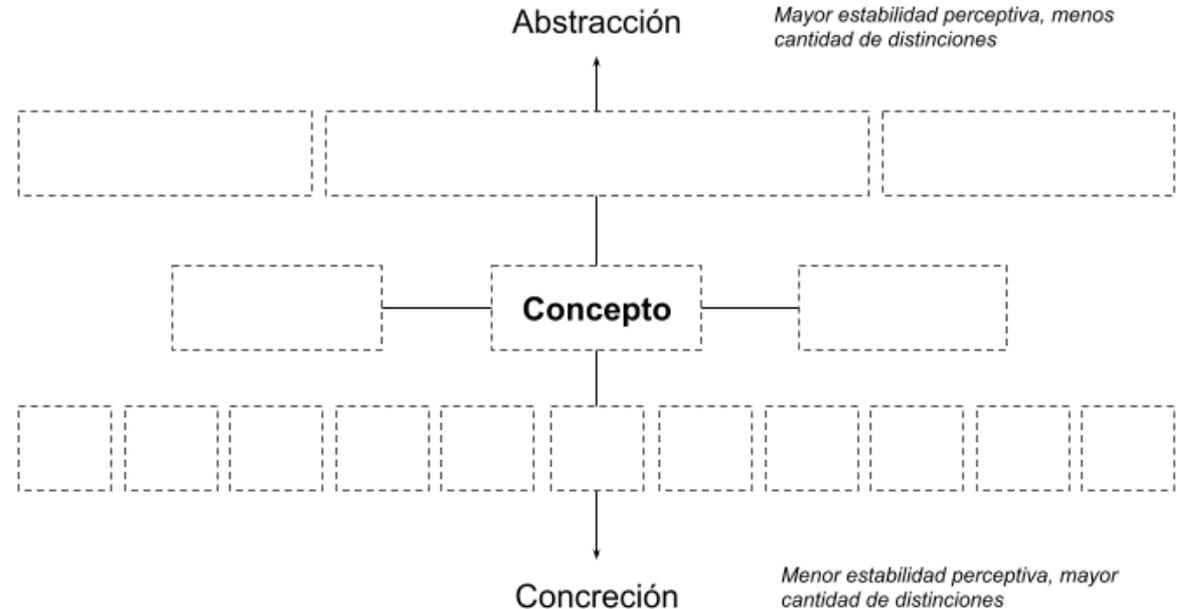
Comprensión

- El criterio de (auto) comprensión permite caracterizar la manera en que se relacionan los conceptos aplicados con otros conceptos, el grado de apertura, directividad (claridad) y nivel de abstracción.
- A diferencia del criterio de demarcación –que apunta a caracterizar un grupo restringido de conceptos–, de valoración –que apunta a establecer una direccionalidad respecto a aquellos conceptos centrales–, de control –que caracteriza el sentido prospectivo de las anticipaciones en la aplicación conceptual–, el criterio de control busca caracterizar cambios “entre” los conceptos, es un criterio de descripción de cambios en la organización conceptual.

Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- Control
- **Comprensión**
 - **Articulación**
 - Apertura
 - Directividad
 - Abstracción

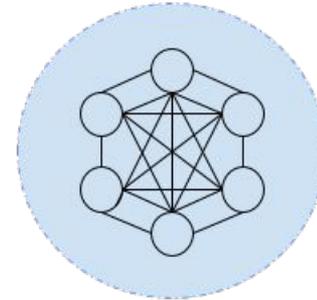
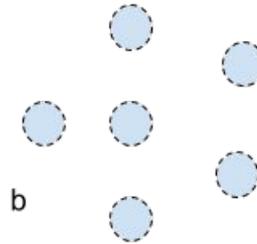
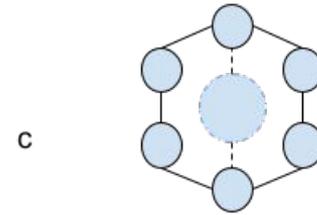
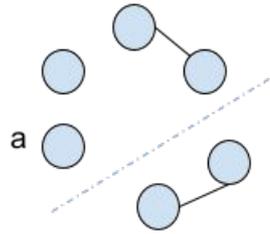
Comprensión - articulación



Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- Control
- **Comprensión**
 - **Articulación**
 - Apertura
 - Directividad
 - Abstracción

(+)
Differentiation

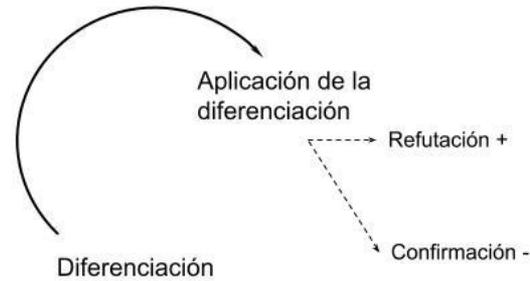


(+)
Articulation

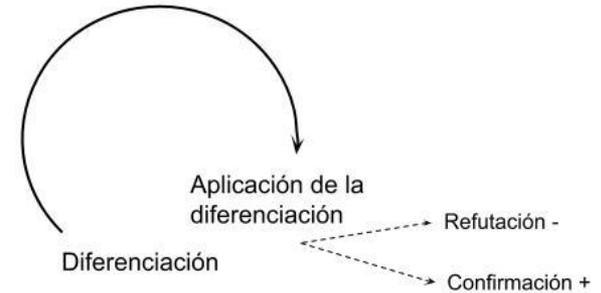
Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- Control
- **Comprensión**
 - Articulación
 - **Apertura**
 - Directividad
 - Abstracción

Comprensión - apertura/clausura



**Aplicación conceptual abierta a la refutación
(máxima refutación)**



**Aplicación conceptual clausurada a la refutación
(máxima confirmación)**

Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- Control
- **Comprensión**
 - Articulación
 - Apertura
 - **Directividad**
 - Abstracción

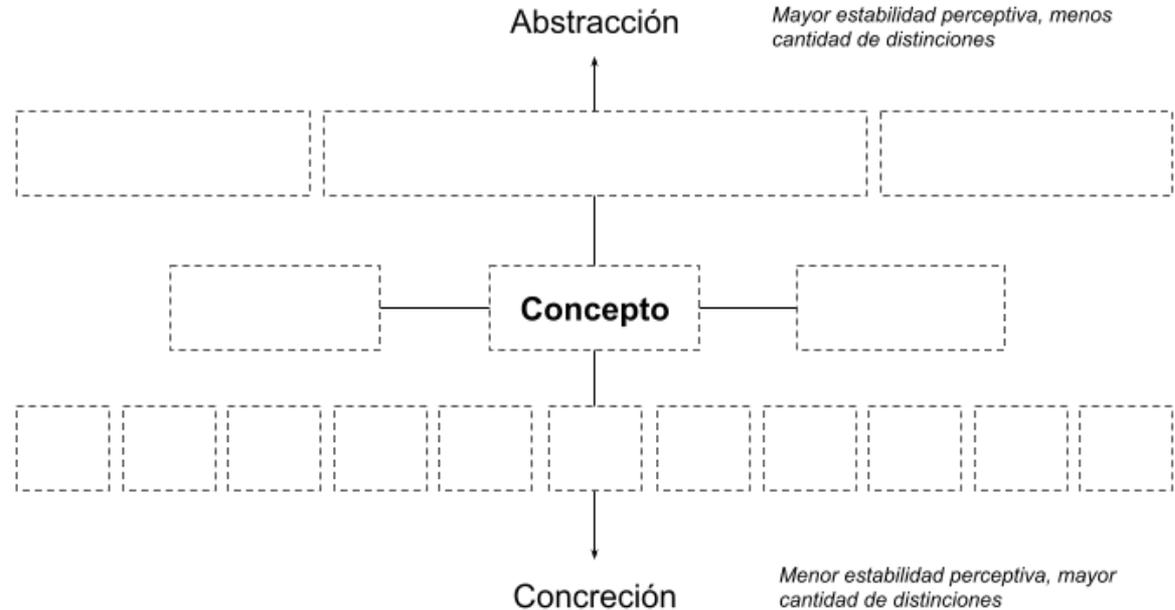
Comprensión - directividad

- Simplicidad y directividad relativa (en torno al comportamiento anterior)
- Búsqueda y consecución de metas
- Lo opuesto es la “complicación”, “entrampamiento”, experimentar que el curso vivencial “no tiene salidas” o “constricción”. Reducción del alternativismo, aumento de reflexividad, obtención de resultados opuestos o contraproducentes

Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- Control
- **Comprensión**
 - Articulación
 - Apertura
 - Directividad
 - **Abstracción**

Comprensión - Abstracción



Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- Control
- **Comprensión**
 - Articulación
 - Apertura
 - Directividad
 - **Abstracción**

Comprensión - Abstracción

Abstracción

- Distinguir las experiencias del mundo externas de las experiencias internas,
- Asumir un set o estados mentales
- Dar cuenta a sí mismo o a otros de las acciones y verbalizar la acción
- Cambiar reflexivamente desde un aspecto de la situación a otro
- Mantener en mente simultáneamente varios aspectos
- Rescatar lo esencial de lo general, descomponerlo en partes, aislarlas y sintetizar esas partes
- Abstraer propiedades comunes a través de la reflexión y formar conceptos jerárquicos
- Planificar, anticiparse y asumir la actitud de pensar en posibilidades de forma flexible.

Caracterización del problema terapéutico. Criterios.

- Demarcación
 - Frecuencia
 - Diversidad
 - Diferenciación
- Valoración (centralidad)
- Control
- **Comprensión**
 - Articulación
 - Apertura
 - Directividad
 - **Abstracción**

Comprensión - Abstracción

Concreción

- Confusión en la referencia interno - externo.
- Baja articulación.
- Inmediatez.
- Baja generatividad.
- Absolutismo.
- Temporalidad interferida.

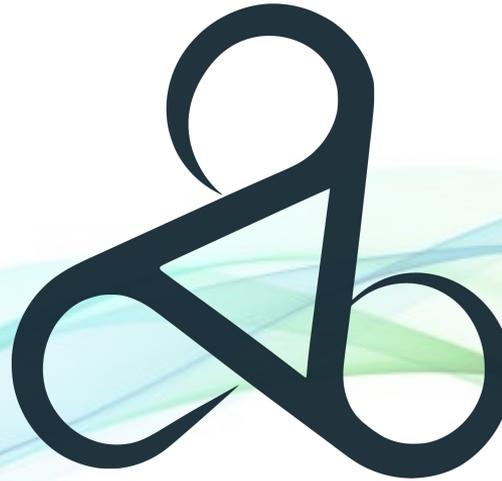
- No tiene relación con el despliegue intelectual
- Tiene relación con estereotipos y otras categorías sociales de juicio rápido
- Absolutismo y pensamiento categorial
- "Palabra mágica" (confusión denotativo - connotativo)
- Oposicionismo
- Ritualismo
- Apego a las normas
- Externalización

Postítulo

Psicoterapia Constructivista en Clínica de Alta Complejidad

Versión 2024b

Ps. Mg (c) Rodrigo Díaz Olguín
Ps. Mg. Daniella Valderrama Cicarelli
Psq. Andrés Rojas Asencio



Cipra.
Círculo de
Psicoterapia Post -
Racionalista.
<http://www.cipra.cl>



Educación Continua
Universidad de Concepción.
<http://www.cipra.cl>