

Postítulo

# Psicoterapia Constructivista en Clínica de Alta Complejidad

Versión 2024b

Capítulo 3

## Referencia conceptual e integración narrativa

Rodrigo Díaz Olguín



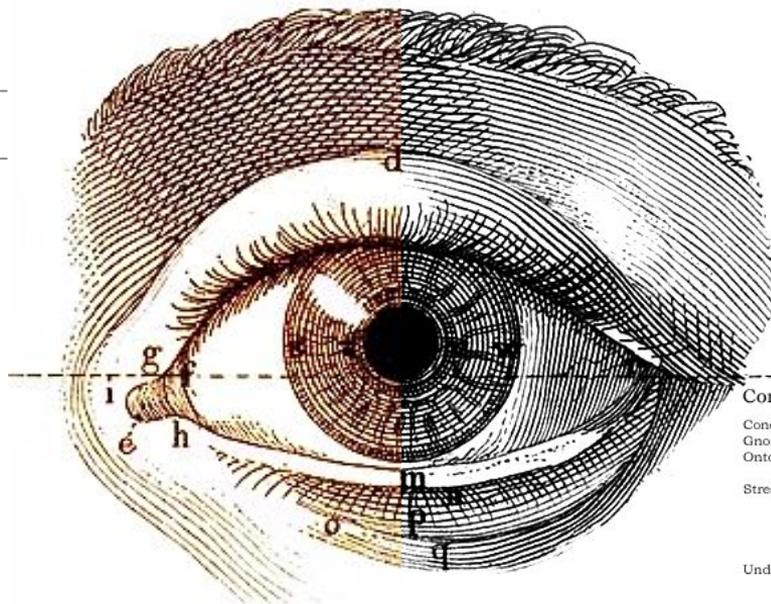
Cipra.  
Círculo de  
Psicoterapia Post –  
Racionalista.

<http://www.cipra.cl>



Educación Continua  
Universidad de Concepción.

<https://educacioncontinuaudec.cl/>

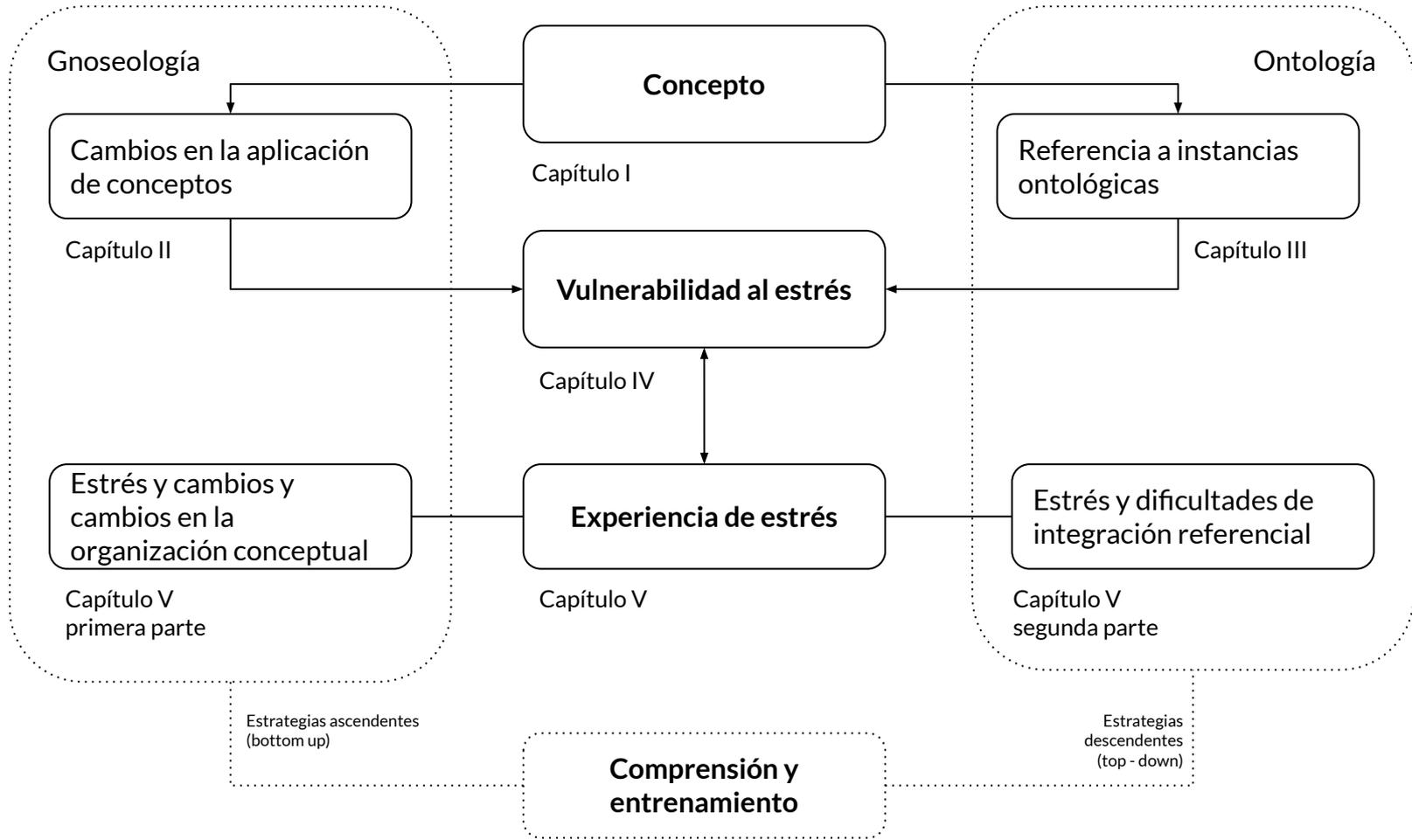


### Conceptual Integrative Approach

Concept  
Gnoseology. Changes in the application of concepts  
Ontology. Reference to ontological instances

Stress experience  
Stress vulnerability  
Stress and changes in conceptual organization  
Stress and referential integration difficulties

Understanding and training (psychotherapy)



Capítulo VI. Formulación de caso Conceptual - Integrativa.  
Capítulo VII. Discusión

# Evaluación: gnoseología y ontología

---

## Evaluación

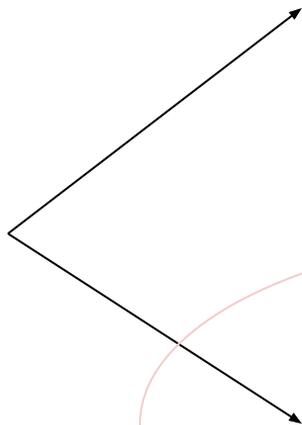
Foco. "Problema Terapéutico"  
Constante durante todo el proceso  
Implica intervenir

## Gnoseología

Evaluación de cambios en la aplicación de conceptos

## Ontología

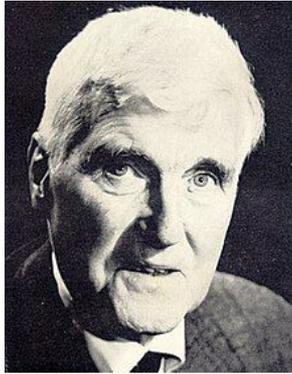
Evaluación de los formatos de integración de los objetos de referencia (integración de modelos predictivos de yo, el otro, el contexto y el cuerpo)





**Wilhelm von Humboldt**

La lengua, concebida en su esencia real, es algo pasajero constantemente y en todo momento...no es una obra (*ergon*) sino una actividad (*energeia*)

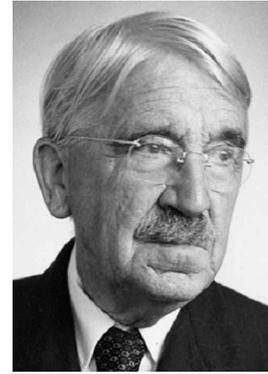


### **La corriente neohumboldtiana**

**Jost Trier** fue el primero en introducir los principios de Saussure en la Semántica moderna y en inaugurar el concepto de **campo semántico** o “campos léxicos”

**Leo Weisberger:**

- La lengua como actividad cognitivo/conceptual: el mundo exterior sólo existe formulado en el contenido de lengua. La estructura lingüística objetiviza la estructura del mundo.
- La lengua como fundamento de la comunidad étnico/cultural y como constituyente de la nación. La comunidad condiciona la adquisición de la lengua materna que se presenta bajo la forma de una estructura superindividual. Los mecanismos lingüísticos representan la base de una diferenciación irreductible entre grupos humanos.



### **Relativismo**

**John Dewey**

«el lenguaje es el único medio para conservar y transmitir a las generaciones ulteriores las capacidades adquiridas, y las informaciones y los hábitos adquiridos»

**Edward Sapir**

El lenguaje determina el pensamiento, de forma que cada lengua lleva aparejada una forma de pensar

**Benjamin Lee Whorf**

Las personas que utilizan acusadamente gramáticas diferentes se ven dirigidas por sus respectivas gramáticas hacia tipos diferentes de observación y hacia evaluaciones diferentes de actos de observación, externamente similares; por lo tanto, no son equivalentes como observadores, sino que tienen que llegar a algunos puntos de vista diferentes sobre el mundo



El «principio de relatividad lingüística» [...] significa [...] que los usuarios de gramáticas marcadamente diferentes son dirigidos por ellas hacia diferentes tipos de observaciones y diferentes evaluaciones de actos de observación externamente similares, y por lo tanto no son equivalentes como observadores sino que deben llegar a visiones algo diferentes del mundo.

**Whorf**

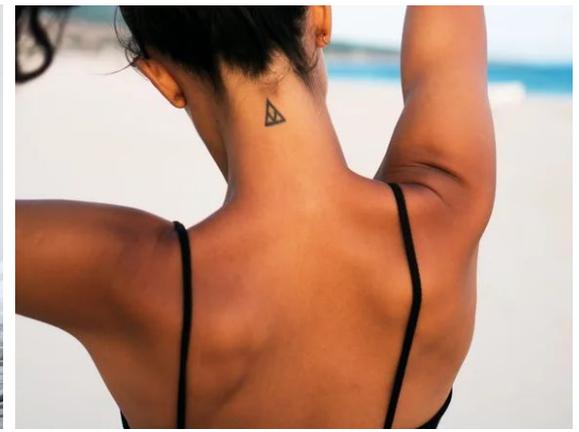


**Adam Schaff**, aludiendo a Humboldt, escribe (1967, p. 39):

“Para el estudio de este hecho tiene importancia fundamental el que el lenguaje no solo sirva para la comunicación de conocimientos, sino que también los configure, al transformar el caos, que llamamos ‘mundo’, en una creación ordenada del espíritu. El lenguaje representa aquí el papel de creador, de *demiurgo* del único mundo alcanzable para nosotros, y éste es precisamente el mundo construido a través del lenguaje”.

La segunda **hipótesis central en la formulación constructivista (de orientación conceptual integrativa)** es que un grupo de problemas clínicos específicos puede ser abordado de manera efectiva utilizando **la relación entre clases de referencia como herramienta de análisis**.

- Comprensión clínica constructivista
- Progresión natural de la aplicación de la narrativa en su vertiente de designación, de referencia experiencial y no solo lógico - discursiva.
- **Paralelismo semiótico**: a diferencia del **contenido denotativo** del discurso, que es fijo, determinado, discreto y estructurado, el **contenido connotativo o referencial** es variable, indeterminado, no discreto, sin estructuración posible, y siempre ligado al referente, a la vicisitud. El primero está asociado al análisis lógico, el segundo está relacionado con lo valorativo, con la praxis del vivir, el conocimiento pragmático (Schaff, 1967).



Treatments Addressing Pain-Related Fear and Anxiety in Patients with Chronic Musculoskeletal Pain: A Preliminary Review  
 Kristen M. Bailey, R. Nicholas Carleton, Johan W. S. Vlaeyen & Gordon J. G. Asmundson  
 Pages 46-63 | Received 14 Jan 2009, Accepted 27 Mar 2009, Published online: 20 Aug 2009



Ejemplo: dolor y referencia

No sostener como única la incidencia de un aspecto asociado, sin la inclusión de otros (percepción de estigma, sensibilidad al juicio, procesos de diferenciación personal, cambios en la percepción del dolor, etc.)

Sí comprender el significado en términos de integración referencial

## People feeling suicidal have 'higher pain threshold'

9 August 2018



The algometer measures a person's physical pain threshold

By Francesca Hashemi

BBC Scotland news

People who attempt to take their own lives typically have a greater tolerance of physical pain, researchers at a specialist centre in Glasgow have discovered.

They say knowing that simple fact is helping them to come up with life-saving coping mechanisms.

The director of Scotland's only dedicated suicidal behaviour research laboratory is working with people in crisis to identify triggers and develop safety plans that could help the next time they are feeling suicidal.

The **Suicidal Behaviour Research Lab at the University of Glasgow** is led by Prof Rory O'Connor, who has been analysing the psychology of suicide and self-harm for 20 years.

He and his colleagues work with people in hospitals who have tried to take

<https://www.bbc.com/news/uk-scotland-44632091>

> J Affect Disord. 2000 Aug;59(2):165-8. doi: 10.1016/S0165-0327(99)00136-6.

### A case-control study of tattoos in young suicide victims as a possible marker of risk

D Dhossche<sup>1</sup>, K S Snelk, S Larder

Affiliations + expand  
PMID: 10837885 DOI: 10.1016/S0165-0327(99)00136-6

#### Abstract

**Background:** The goal was to examine tattooing in suicides, as tattoos have been associated with several risk factors for suicide.

**Method:** A chart review of a three-year sample of 134 consecutive suicides in Mobile County, Alabama, was conducted. The prevalence of tattoos was compared between young (<30) white suicides and accidental deaths matched for age, gender and race. In a case-control study,

**Results:** Tattoos were found in 21% of suicides. Fifty-seven percent of young white suicides were tattooed compared to 29% of matched accidental deaths.

**Limitations:** Findings are preliminary due to the small sample size. The study methodology precluded obtaining information of psychiatric diagnoses prior to death.

**Conclusions:** Tattoos may be possible markers for lethality from both suicide and accidental death in young people, presumably because of shared risk factors such as substance abuse and personality disorder. Affective disorders should receive further, more specific studies. The clinical value of inquiring about tattoos in young people at risk of suicide needs further study.

PubMed Disclaimer

> J Psychosom Res. 2006 May;60(5):531-4. doi: 10.1016/j.psychres.2005.09.002.

### Prevalence of tattooing and body piercing in Germany and perception of health, mental disorders, and sensation seeking among tattooed and body-pierced individuals

Agilja Šim<sup>1</sup>, Andreas Hinz, Emar Brähler

Affiliations + expand  
PMID: 16650594 DOI: 10.1016/j.psychres.2005.09.002

#### Abstract

**Objective:** The objective of this study was to obtain data on the incidence and relationship of psychological factors to tattooing and body piercing from a large and representative sample of German citizens (N=2043).

**Methodology:** Representative data (sample age range=14-93 years) were evaluated with respect to health-related quality of life (SF-36), mental health (General Health Questionnaire), mental disorders (Patient Health Questionnaire), and sensation seeking (Arrest Inventory of Sensation-Seeking).

**Results:** The prevalence of tattooing and that of body piercing in the general German population are 8.5% and 6.5%, respectively. Individuals aged between 14 and 24 years display the highest rate of body piercings or tattoos (females, 41% males, 27%). Within the group of individuals aged between 14 and 44 years, unemployment and nonaffiliation to a church are positively correlated, tattooing is significantly correlated with the perception of reduced mental health, and both tattooing and body piercing are correlated with significantly increased sensation-seeking behavior.

**Conclusions:** Next to being motivated by fashion and the urge to fit in with one's peers, the major reasons for body modification practices in the German population appear to be negatively perceived conditions of life, reduced social integration, and increased sensation-seeking behavior.

PubMed Disclaimer

Report @ Full Access

### Are tattoos associated with negative health-related outcomes and risky behaviors?

Karoline Mortensen PhD✉, Michael T. French PhD, Andrew R. Timming PhD

First published: 24 January 2019 | <https://doi.org/10.1111/ajd.14372> | Citations: 12

SECTIONS

PDF TOOLS SHARE

#### Abstract

##### Background

Tattoos have reached broadening mainstream acceptance. Medical professional societies have noted that tattoos may co-occur with high-risk behaviors.

FULL TEXT LINKS



Check for updates

ACTIONS

Cite

Collections

SHARE



PAGE NAVIGATION

Title & authors

Abstract

Similar articles

Cited by

MeSH terms

LinkOut - more resources

FULL TEXT LINKS



Check for updates

ACTIONS

Cite

Collections

SHARE



PAGE NAVIGATION

Title & authors

Abstract

Similar articles

Cited by

Publication types

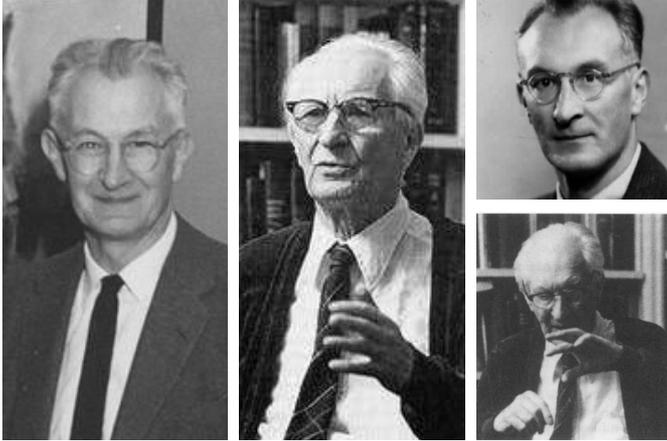
MeSH terms

Related information

LinkOut - more

# Fritz Heider

---



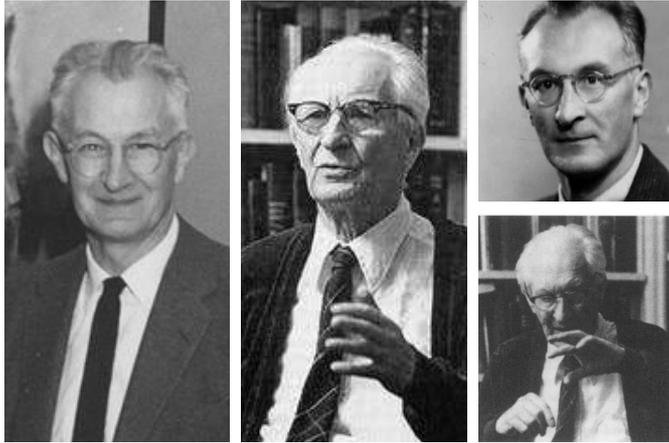
**Fritz Heider (1896 – 1988)**

Psicólogo austriaco. En 1958 publicó *La psicología de las relaciones interpersonales*, que se centra sobre sus **teorías del equilibrio** y la **teoría de la atribución**.

## Tres nociones tomadas de Heider

- Atribución de causa
- Equilibrio integrativo y tensión
- Coherencia organizativa (narrativa)

# Fritz Heider



**Fritz Heider** (1896 – 1988)

Psicólogo austriaco. En 1958 publicó *La psicología de las relaciones interpersonales*, que se centra sobre sus **teorías del equilibrio** y la **teoría de la atribución**.

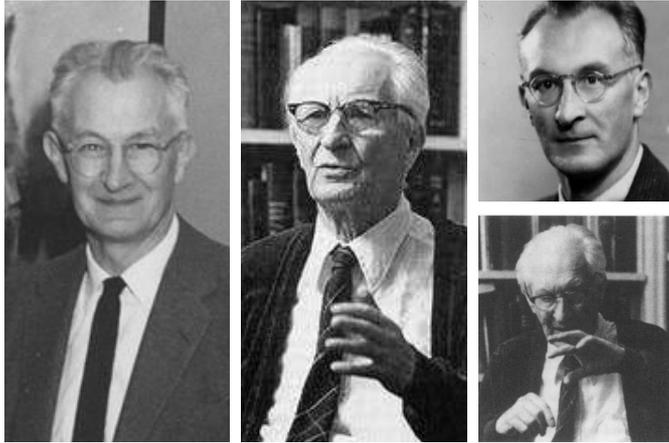
Heider abordó el problema de la fenomenología:

*¿por qué los perceptores atribuyen propiedades como el color a los objetos percibidos, cuando esas propiedades son construcciones mentales?*

La respuesta de Heider es que los perceptores atribuyen lo que sienten "directamente" (vibraciones en el aire, por ejemplo) a un objeto que interpretan como causantes de los datos. *"Los perceptores que se enfrentan a datos sensoriales ven el objeto perceptivo como 'ahí fuera', porque atribuyen los datos sensoriales a sus causas subyacentes en el mundo"*.

Heider extendió esta idea a las atribuciones sobre las personas: *"motivos, intenciones, sentimientos ... los procesos centrales que se manifiestan en el comportamiento manifiesto"*.

# Fritz Heider



**Fritz Heider** (1896 – 1988)

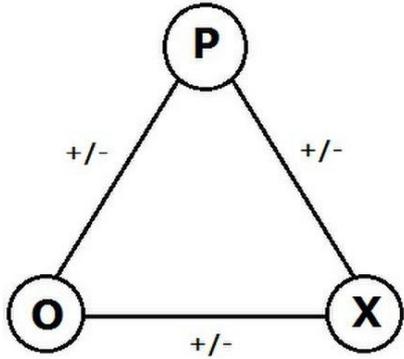
Psicólogo austriaco. En 1958 publicó *La psicología de las relaciones interpersonales*, que se centra sobre sus **teorías del equilibrio** y la **teoría de la atribución**.

La formulación original de “externo - interno” de Heider dio origen a nuevas formulaciones en psicología:

- Teoría de la inferencia correspondiente,
- El modelo de covariación de Harold Kelley
- Modelo Tridimensional de Bernard Weiner
- El "error de atribución fundamental"
- La teoría del sesgo actor-observador (Jones y Nisbett )
- La atribución disposicional
- La hipótesis de la atribución defensiva
- La teoría de la disonancia cognitiva (Leon Festinger)

En psicología clínica, las primeras aplicaciones corresponden al trabajo de Seligman:

- El "estilo atribucional depresivo", de Abramson, Seligman y Teasdale
- La teoría de la indefensión aprendida, de Seligman y Maier



Tres instancias: "p" persona; "o" otra persona; "x" objeto impersonal ("q" si es otra persona).  
 Cada instancia establece relaciones con las demás (o con una de ellas). Estas relaciones pueden ser de valencia positiva (+) o negativa (-).

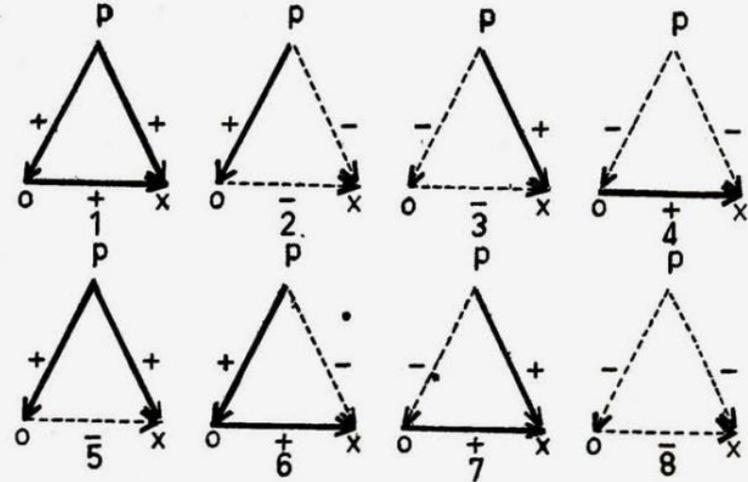
Se dan dos tipos de **integraciones**: tríadas equilibradas y tríadas desequilibradas.

Las **estructuras equilibradas** resultan más estables, cómodas, más fáciles de predecir, más fáciles de aprender y de reconocer.  
 Las **estructuras desequilibradas** que no pueden equilibrarse producen tensión. Es más fácil trabajar la motivación para el cambio en una estructura desequilibrada

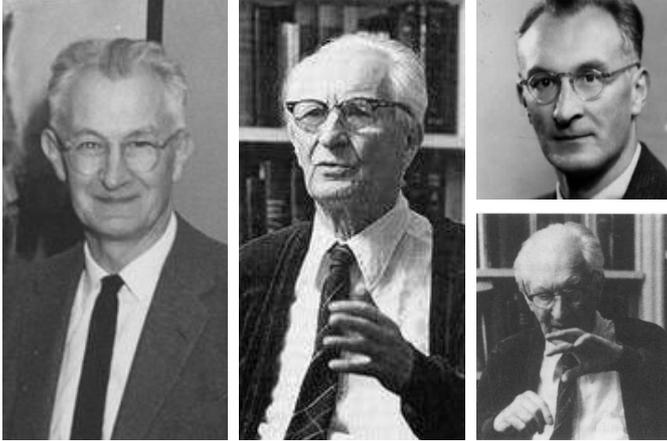
Es importante atender a la diferencia entre formulación (heurístico de investigación) y entramado efectivo, por ejemplo el que ocurre en familiares cercanos y ambivalentes

	A P le gusta O	A P le disgusta O
Las evaluaciones de P y O sobre X son similares	Situación equilibrada. No se esperan cambios.	Situación desequilibrada. Se esperan cambios.
Las evaluaciones de P y O sobre X son diferentes	Situación desequilibrada. Se esperan cambios.	Situación equilibrada. No se esperan cambios.

Para el caso que estamos analizando de una unidad con tres elementos, según el propio Heider (1946) habrá "un estado equilibrado si las tres relaciones son positivas en todos los aspectos, o si dos son negativas y una positiva". Las posibilidades son las siguientes para el caso de que X sea una entidad impersonal:

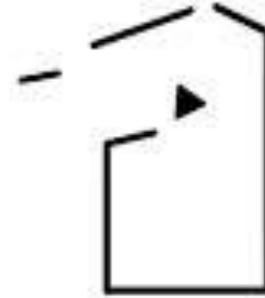


# Fritz Heider



**Fritz Heider** (1896 – 1988)

Psicólogo austriaco. En 1958 publicó *La psicología de las relaciones interpersonales*, que se centra sobre sus **teorías del equilibrio** y la **teoría de la atribución**.

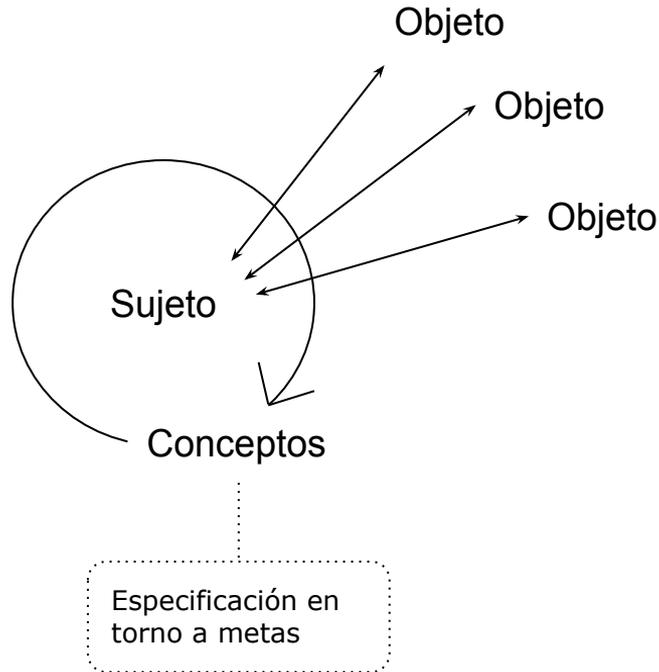


## Fritz Heider y Marianne Simmel, 1944

Heider, F., & Simmel, M. (1944). An experimental study of apparent behavior. *The American Journal of Psychology*, 57, 243–259.  
<https://doi.org/10.2307/1416950>

# Referencia en la aplicación conceptual: ontología

---



## Atribución de **causa**

---

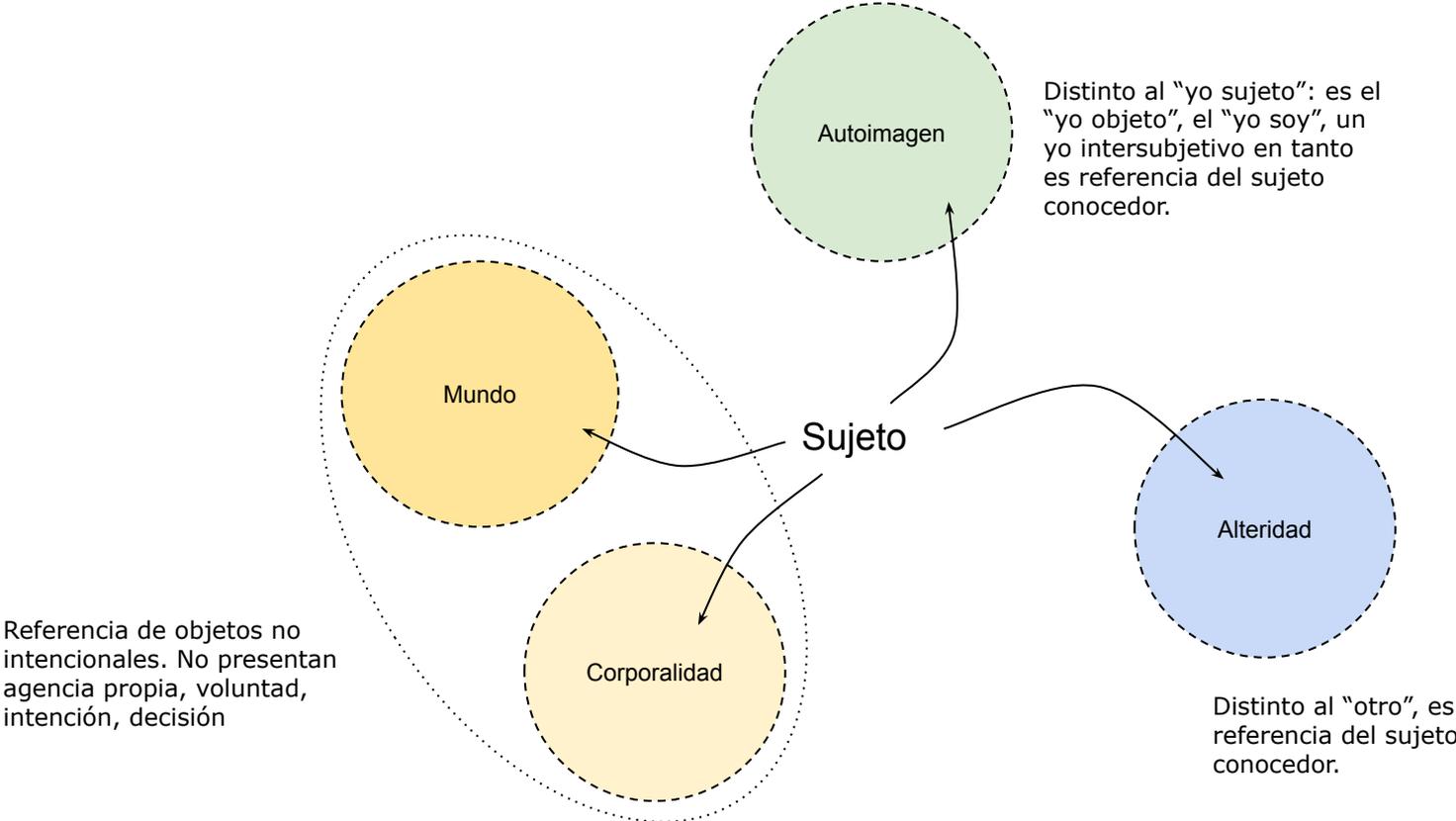
- Carácter constructivo, "hypotheses non fingo".
- Relación temporal o contingente (no necesariamente consecuente)
- Consistencia

## Lenguaje y atribución de **intenciones**

---

- "Alter", suficientemente idéntico, suficientemente distinto
- Volición, ejecución de voluntad
- Agencia, agente, activo
- Agenda personal, no completamente clara
- Propósito, sentido, metas propias

# Referencia en la aplicación conceptual: ontología



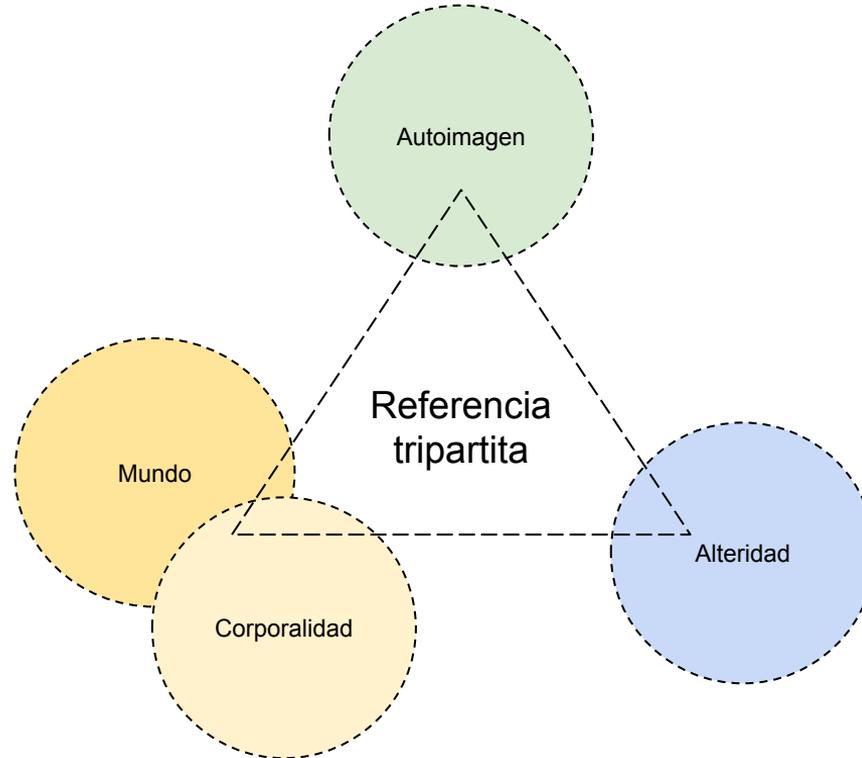
# Referencia en la aplicación conceptual: ontología

---

En el significado humano, la referencia es tripartita, involucra un contexto, un agente o protagonista y una alteridad.

En todos los casos están presentes estas tres instancias de referencias, sea de forma explícita o tácita.

En este punto la caracterización gnoseológica permite identificar formatos de integración entre estas instancias.





## **Alteridad**

Evolutivamente es central. Alta vulnerabilidad y dependencia interpersonal - grupal: “altricialidad”.

Ocurre desde el desarrollo perinatal.

Es central en la vinculación temprana.

Imitación temprana y aplicación transmodal de conceptos

Viabilidad básica: estabilidad de procesos fisiológicos

–homeostasis–, regulación de la propia actividad y adquisición de la granularidad conceptual sobre regulación corporal, formación de modelos de anticipación.

En términos de método es la instancia inicial en la deconstrucción.



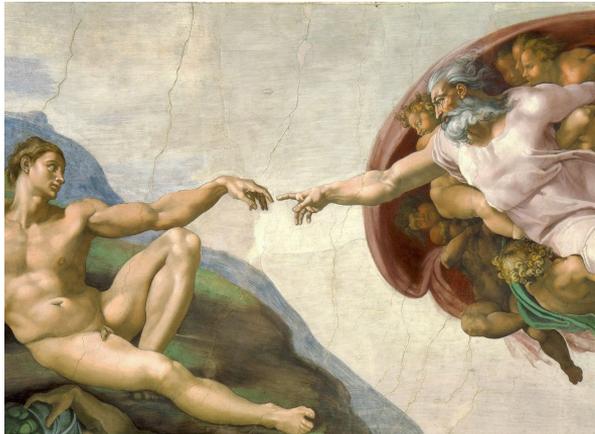
## **Corporalidad y Mundo**

Corporalidad/Mundo es la instancia que no es “yo soy” ni “lo que el otro es para mi”.

Corresponde a la categoría de referencias que engloba aquellos objetos no intencionales, en una construcción subjetiva.

Evolutivamente supone una instancia organizada en torno a alteridad. Es decir, la organización de los conceptos de corporalidad / mundo se realiza en función de la instancia de alteridad.

En tanto instancia de referencia, es el segundo foco metodológico en la deconstrucción



## **Autoimagen**

Instancia de referencia que alude al “Yo soy”.

Evolutivamente es una instancia de referencia cuya organización se puede observar luego de la organización de las dos anteriores. Alto valor de viabilidad.

Niveles: épica y oralidad, narrativa y escrituralidad. Requiere atribución y mnémica

Representación inmediata - representación “historicista”  
(retrospectiva y prospectiva)

Es el tercer foco, como instancia de referencia ontológica, durante la deconstrucción

Postítulo

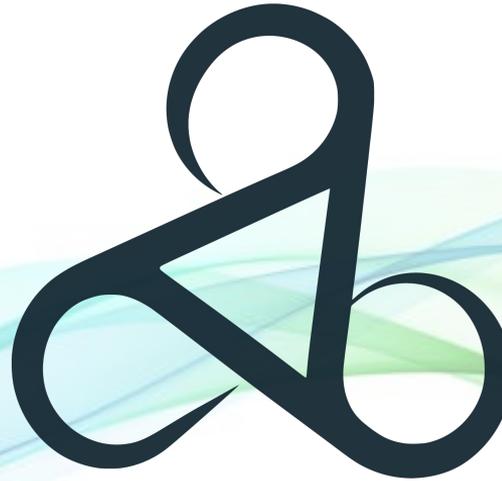
# Psicoterapia Constructivista en Clínica de Alta Complejidad

---

Versión 2024b

---

Ps. Mg (c) Rodrigo Díaz Olguín  
Ps. Mg. Daniella Valderrama Cicarelli  
Psq. Andrés Rojas Asencio



Cipra.  
Círculo de  
Psicoterapia Post -  
Racionalista.  
<http://www.cipra.cl>



Educación Continua  
Universidad de Concepción.  
<http://www.cipra.cl>